

UN THÉÂTRE  
UNE ÉCOLE



JANVIER  
MARS

2024-2025

LE SAM<sup>O</sup>VAR

Un Théâtre, Une École  
Clowns, Burlesques et Excentriques

# COURS & STAGES

## Stages semaine

---

Muriel Henry	13 - 17 janvier
Lory Leshin	20 - 24 janvier
Yves Dagenais	03 - 07 février
Sylvain Devin	10 - 14 février
Éric Druel	24 - 28 mars

## Stages week-end

---

Franck Dinet	18 - 19 janvier
Claude Bokhobza	18 - 19 janvier
Johanna Rua	25 - 26 janvier
Meng Wang	08 - 09 février
Philippe Dormoy	22 - 23 février
David Barrière	08 - 09 mars
Maia Berling	15 - 16 mars

## Cours enfants

MERCREDI 17:00 - 18:30

## Cours ados

MARDI | 18:00 - 19:30

## Cours adultes

MERCREDI | 20:00 - 22:30

# CALENDRIER

\* en vert  
les sorties de résidence

## Janvier

---

- Jeudi 09**      **Lecture excentrique avec Hélène Ventoura**
- Vendredi 10**      **La Honte - Cie EKI**
- Jeudi 23**      **Conférence décalée avec Véronique Tuillon**
- Samedi 25**      **Cours public avec Franck Dinet et Philippe Dormoy**
- 29 - 30**      **Le Samovar x Théâtre aux mains nues**
- Vendredi 31**      **La Blonde - Cie SuperChérie**

## Février

---

- Samedi 01**      **Le Samovar x Théâtre aux mains nues**
- Jeudi 06**      **Lecture excentrique avec Jean-Marc Desmond**
- Jeudi 13**      **Conférence décalée avec Yves Dagenais**
- Samedi 15**      **Cours public avec Yumi Fujitani**
- Samedi 22**      **Cours public avec Christian Tétard**
- Vendredi 21**      **Amour, Chips et Dignité - Cie La Grenade**
- Vendredi 28**      **Nathalie - Cie Un pied sur la planche**

## Mars

---

- 14 - 15 - 16**      **Sorties de Cycle II**
- Jeudi 20**      **Lecture excentrique avec Sébastien Petiot**
- Vendredi 21**      **Fuite de clowns - Le Füt-Füt Collectif**

# SORTIES DE RÉSIDENCE

Gratuit  
sur réservation  
 LE SAMOVAR

## La Honte !

10 janvier | 17:30

Élise et Léa, après avoir collecté des récits de honte en entretiens individuels, invitent désormais le public à participer à une expérience collective en partageant leurs propres histoires devant l'assemblée. Qui osera venir parler et jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour célébrer la loose ?

**Conception, écriture et interprétation : Léa Roblot et Élise Roth**

**Structure : Eki compagnie**

## La Blonde

31 janvier | 17:30

C'est l'histoire d'une blonde qui, perchée sur ses talons lors d'un enterrement, se prend les pieds dans son passé et en perd sa perruque... de blonde !

**Conception, écriture et interprétation : Marianne Le Gall**

**Structure : SuperChérie**

## Amour, Chips et Dignité

21 février | 17:30

Victoire fourmille de joie à l'idée de partager un pique nique chic et convivial avec vous. Elle a tout fait comme il faut et pourtant, cela va finir par déborder. Alors que la façade se fissure, est-elle en train de se libérer ou de s'isoler ? Va-t-elle s'envoler ou sombrer ? Derrière ses masques, que se cache-t-il ?

**Conception, écriture et interprétation : Anne Billiet**

**Structure : La Grenade**

# Nathalie

28 février | 17:30

Nathalie brise sa chrysalide, déploie ses ailes et plonge sans hésiter. Portée par une plume à la fois vénère et juste, elle empoigne le micro pour livrer ses vérités, faisant vibrer son public jusqu'à l'aube. Le rap est devenu sa vocation, un chemin où elle défie l'ineffable et explore même les voies les plus impénétrables.

**Conception, écriture et interprétation : Julie Maingonnat**

**Structure : Un pied sur la planche**

# Fuite de clowns

21 mars | 17:30

La frontière entre fiction et réalité a craqué, il y eu une fuite, et voilà une poignée de farfelus, qui débarquent au milieu de la foule des gens normaux. Normaux, normaux, vous me direz c'est vite dit...votre normalité résistera t-elle à une rencontre poétique avec les clowns du Füt-füt?

**Structure : Le Füt-Füt Collectif**

# SORTIES DE CYCLE II

14 au 16 mars | 19:00

**Les sorties de cycle sont pensées comme des présentations des numéros et exercices étudiés par les élèves durant l'ensemble du cycle. Celle-ci est dirigée par Franck Dinet et Yumi Fujitani.**

*Avec les élèves du Cycle 2 : Line Beaudemont, Maxime Bernard, Antoine Bertholus, Roxane Bouazzat, Sébastien Daubes, Louise Garrone, Françoise Guenat, Noémie Guenoun, Laura Hennequin, Maia Hoibian, Léa Lebarbier, Jérémie Louis, Christophe Martin, Guillaume Odin, Julie Postel, Aurélie Provost, Nathan Vaurie, Jining Yang*



LE SAMOVAR



# CHÂTEAU DE SABLE

17 janvier, 21 février, 21 mars | 19:00

10 €

LE SAMOVAR

De confidences en improvisations Franck Dinet, directeur du Théâtre-école Le Samovar à Bagnolet confie à l'autrice, Carol Vanni toutes les diagonales qui chahotent sa vie. Il est clown, musicien, père de deux jeunes filles et patron !

Interprété par Franck Dinet | Texte de Carol Vanni

Mise en jeu de Jean-Luc Vincent

# CONFÉRENCES

## DÉCALÉES

05 €

LE SAMOVAR

Véronique Tuaille

23 janvier | 19:00

Véronique Tuaille, clown, maman et ancienne professeure au CNAC, développe un art mêlant cirque, musique et magie, enrichi par son expérience dans les hôpitaux avec l'association Soleil Rouge. Depuis 2008, elle crée des spectacles marquants, dont *Aïe love you* et *More Aura*, mêlant humour, émotion et réflexions sur la vie et la mort.

Yves Dagenais

06 février | 19:00

Yves Dagenais est comédien, clown, auteur et metteur en scène de plus de quatre-vingt-dix créations théâtrales, clownesques, circassiennes et humoristiques. Clown avec le personnage Omer Veilleux, il a donné 1 000 représentations dans plus de vingt pays. Il enseigne dans plusieurs institutions d'enseignement supérieur d'art au Québec et en France.

# LECTURES EXCENTRIQUES

 05 €

 LE SAMOVAR

## Hélène Ventoura

09 janvier | 19:00

Passionnée dès l'enfance par le cirque, le théâtre et la musique, elle se consacre au métier de clown, qui réunit ces trois disciplines. Depuis 2001, elle enchaîne les créations remarquées, dont *Homme géant qui n'a pas peur*, *Sans les yeux*, et *Ami-ami*, son cinquième spectacle.

## Jean-Marc Desmond

13 février | 19:00

Jean-Marc Desmond, comédien polyvalent formé à l'École Pierre Debauche et au Conservatoire de Bordeaux, s'illustre au cinéma, à la télévision, au théâtre et en publicité. Il marque les esprits dans *Les Beaux Esprits*, *Boomerang* et *More Aura*.

## Sébastien Pétiot

20 mars | 19:00

Le Samovar accompagne avec joie Sébastien dont la spécificité est une force et un modèle pour nous les clowns. Il est programmé par le Festival Imago porté par le Pôle art et handicap du Théâtre du Cristal. Son projet *Resto Dingo* est porté par la Cie Clown et Mental dirigée par Lucie Ségard.

## Entraînement pour bon clown

 30 €

19H - 22H  
LE SAMOVAR

Rejoignez **Franck Dinet** pour 7 jeudis réservés aux clowns confirmés, axés sur des improvisations et des retours pour se ressourcer et se redynamiser. Ces sessions offrent aussi l'occasion de rencontrer d'autres artistes à travers ce travail.

### Dates

16 janvier / 20 & 27 février

6 mars / 3 & 17 avril

## Programmation croisée

LE SAMOVAR X 

MERCREDI 29 ET JEUDI 30 JANVIER  
16H30 - 19H30

SAMEDI 1ER FÉVRIER  
10H - 17H

 50 €

Clowns ou marionnettistes, cette rencontre est faite pour vous ! Explorez les passerelles entre deux présences : celle du clown, qui se montre sans pudeur, et celle du marionnettiste, qui s'appuie sur son objet pour se révéler  
avec **Pierre Blaise** (Théâtre sans toit) et **Franck Dinet** (Le Samovar)

# Infos pratiques

## Inscriptions stages & cours hebdomadaires

[www.lesamovar.net](http://www.lesamovar.net)

01 43 60 91 04

[formations.lesamovar@gmail.com](mailto:formations.lesamovar@gmail.com)

## Inscriptions cycle de formation & cycle de création

[www.lesamovar.net](http://www.lesamovar.net)

01 43 60 98 08

[ecolepro.lesamovar@gmail.com](mailto:ecolepro.lesamovar@gmail.com)

## Accessibilité

Nos locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

© Photo de couverture : Aliocha Boi



**ASSOCIATION LE SAMOVAR**  
**Siège Social : 165 Avenue Pasteur, 93170 Bagnolet**

